



Alison J Reid

# POKÉMON en feutrine

50 modèles à assembler  
avec patrons à taille réelle



POKÉMON™

Éditions  
EYROLLES



# SOMMAIRE

INTRODUCTION .....	4
OUTILS ET MATÉRIEL .....	6
TECHNIQUES.....	8
SCHÉMAS D'ASSEMBLAGE .....	10
GUIDE DES POINTS.....	12
Pikachu .....	16
Bulbizarre .....	18
Goupix .....	20
Salamèche .....	22
Dracaufeu .....	24
Carapuce.....	28
Caninos .....	30
Raichu.....	32
Rondoudou.....	34
Miaouss .....	36
Psykokwak .....	40
Ramoloss.....	42
Ectoplasma .....	44
Osselait .....	46
Magiecarpe.....	48
Loklass.....	50

*Je dédicace cet ouvrage  
à ma maman et à Jen.*

Évoli .....	52
Ronflex.....	54
Dracolosse.....	56
Mew .....	58
Pichu.....	62
Togepi .....	64
Qulbutoké .....	66
Tiplouf .....	68
Lucario .....	70
Reptincel .....	72
Marisson.....	74
Germignon .....	76
Héricendre .....	78
Feunnec.....	80
Grenousse .....	84
Moustillon.....	86
Vipélierre.....	88
Gruikui .....	90
Kaiminus.....	92
Flambino .....	94
Ouistempo.....	96
Flamiaou .....	98
Gobou.....	100
Otaquin .....	102
Tortipouss.....	106
Larméléon.....	108
Ouisticram.....	110

Brindibou.....	112
Poussifeu .....	114
Arcko .....	116
Goinfrex.....	118
Poussacha .....	120
Coiffeton .....	122
Chocodile .....	124

PRÉSENTATION DE L'AUTRICE.....	126
-----------------------------------	-----

REMERCIEMENTS .....	126
---------------------	-----

INDEX.....	127
------------	-----





# Introduction

Comment faire un choix quand il existe plus de 1 000 Pokémon ?

J'ai commencé par me plonger dans la lecture de tout ce qui touche à ces créatures, et c'est ainsi que j'ai découvert un univers Pokémon incroyablement divers. Ils sont classés par catégorie : Eau, Glace, Combat, Acier et Feu pour ne citer que quelques exemples, et viennent de régions aux noms extraordinaires, comme Sinnoh, Johto, Hoenn et Kanto. Chaque Pokémon se distingue par des caractéristiques, des capacités, des forces et des faiblesses qui lui sont particuliers.

Après avoir exploré de long en large le monde fascinant des Pokémon et appris à mieux les connaître, je me suis fiée à mon instinct pour sélectionner cette collection de 50 figurines à réaliser en feutrine. J'espère que vous aurez autant de plaisir à coudre vos Pokémon que j'en ai eu à les créer !



---

Utilisez les patrons tels quels  
ou agrandissez/réduisez-les  
avec une photocopieuse ou un scanner.

## FLORILÈGE D'IDÉES POUR VOS POKÉMON

Une fois vos adorables Pokémon cousus, pourquoi ne pas les mettre en valeur pour vous faire envier par votre entourage ? Voici quelques idées formidables.

- ☉ Portez-les en broche et tout le monde en voudra un ! Réalisez votre Pokémon préféré et ornez-en un pull, une veste, un manteau ou un sac. Vous pourriez même l'assortir aux couleurs de votre tenue ou oser un contraste qui ne passera pas inaperçu.
- ☉ Vous ne trouvez pas vos clés ? Réglez le problème une fois pour toutes en attachant un Pokémon aux couleurs vives à un porte-clés. Il ne pourra pas se cacher bien longtemps au fond de votre sac !
- ☉ Vous connaissez quelqu'un qui adore les Pokémon ? Pour son anniversaire, décorez son paquet cadeau avec un Pokémon en feutrine.
- ☉ Présentez tous vos Pokémon en feutrine sur une étagère pour les intégrer à votre déco.
- ☉ Vous avez envie de réaliser des Pokémon de plus grande taille ? Il vous suffit d'agrandir les patrons avec une photocopieuse ou un scanner et de suivre exactement les mêmes explications.



Amusez-vous bien et n'oubliez pas de montrer vos Pokémon en ligne. Utilisez le hashtag **#50pokemonfeutrine** et taguez **@eyrolles\_loisirscreatifs** pour que nous puissions tous profiter de vos créations. Il me tarde de les voir !



# Outils et matériel

Ces Pokémon ont le grand avantage d'être très simples à réaliser, avec un minimum d'outils et de matériel.

## Feutrine en laine/viscose

J'ai choisi une feutrine en mélange laine/viscose pour réaliser les figurines de cet ouvrage. J'aime sa tenue et elle est très agréable à coudre. Vous en trouverez de toutes les couleurs dans le commerce et celles dont vous aurez besoin sont indiquées dans chaque patron.

## Fils à coudre assortis

J'ai opté pour du fil en polyester d'épaisseur 120, solide et facile à manipuler. Il est parfait pour coudre à la main et se trouve facilement en mercerie et en ligne.

## Fil à coudre noir

Bon nombre de modèles sans feutrine noire nécessitent quand même du fil noir pour ajouter des détails qui donnent aux Pokémon encore plus de définition et une tout autre dimension ! Il est donc indispensable dans votre trousse de couture.

## Fil à broder mouliné

J'ai utilisé du fil à broder mouliné pour certains détails des Pokémon. Même s'il se présente en six brins faciles à séparer, j'ai utilisé les six ensemble pour bien faire ressortir les détails.

## Ouate de rembourrage en polyester

Pour les 50 Pokémon, j'ai utilisé une grosse poche d'ouate de rembourrage en polyester ultradouce. Il vous en faudra toutefois moins étant donné que les modèles présentés ici ne nécessitent pas beaucoup de rembourrage en général. Les queues, les jambes et certains autres éléments n'ont pas besoin de rembourrage du tout. Tout est indiqué dans les explications. Si vous pensez ne réaliser que quelques modèles, utilisez des boules de coton hydrophile ou recyclez le rembourrage d'un vieux coussin.

## Fil de fer pour bijoux

Le fil de fer pour bijoux se présente en plusieurs épaisseurs et peut être utilisé pour créer et donner une forme à certains des détails plus fins des Pokémon. Il peut être inséré entre les couches de feutrine et tenu en place avec une goutte de colle forte.





## Papier de congélation

En rouleau ou feuilles A4, ce papier est très utile pour obtenir des patrons parfaits. Préférez-le en feuilles si vous l'utilisez dans une imprimante. Les patrons peuvent être scannés ou copiés et imprimés sur la face mate du papier. Posez la face brillante sur la feutrine et repassez au fer chaud pour la tenir en place. Vous pourrez ensuite découper les pièces du patron et décoller le papier.

## Colle

Il existe de nombreux types de colle pour différents usages. Les Pokémon de cet ouvrage ont été réalisés en utilisant une colle forte spécial textiles. Vous en trouverez de nombreuses marques en ligne et dans les boutiques de loisirs créatifs. Il est important de noter qu'il n'en faut qu'une petite goutte pour coller les détails avant de coudre et ainsi empêcher les angles de se corner. Si vous utilisez trop de colle, elle risque de suinter et d'être visible au recto de la feutrine. Utilisez-la donc avec parcimonie pour obtenir un résultat professionnel.

## Matériel de base

Il ne vous faudra pas grand-chose pour réaliser vos Pokémon.

- Papier calque, pour calquer ou imprimer les patrons (facultatif).
- Papier de congélation, pour calquer les patrons (facultatif).
- Crayon à papier ou stylo à pointe fine, pour tracer les patrons.
- Crayon craie blanc ou d'une couleur contrastante, ou marqueur textile pour tracer le contour des pièces du patron sur la feutrine.
- Ciseaux bien aiguisés, pour découper la feutrine.
- Ciseaux à broder, pour découper les pièces détaillées et couper les bouts de fil.
- Aiguilles à coudre pointues, à utiliser avec le fil (ayez toujours des aiguilles de rechange à portée de main !).
- Colle textile, pour fixer les détails en feutrine à coudre (facultatif).
- Fil de fer pour bijoux.
- Pince, pour couper le fil de fer.
- Épingles, pour tenir en place le devant et le dos du corps quand vous cousez.
- Pique en bambou ou outil similaire, pour vous aider à enfoncer le rembourrage dans les petits coins et espaces.

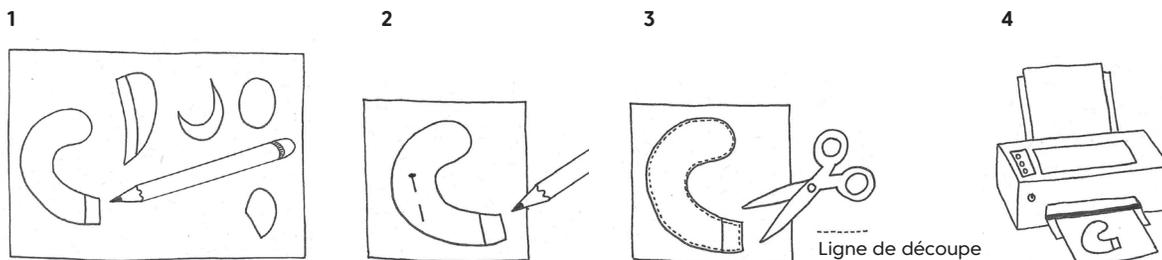
# Techniques

Vous trouverez ici les principales techniques à maîtriser, ainsi que quelques idées et astuces pour créer des Pokémon parfaits.

## Patrons

Réalisez des copies exactes des patrons avec du papier calque ou du papier de congélation.

1. Ces deux papiers étant semi-transparents, les patrons de cet ouvrage peuvent être facilement décalqués. Utilisez un crayon à papier ou un stylo à pointe fine. Avec le papier de congélation, décalquez les pièces sur la face mate.
2. Découpez les pièces et posez-les sur les coupons de feutrine de la couleur indiquée. Avec le papier calque, maintenez chaque élément à découper en place avec un doigt ou une épingle, puis tracez en le contour avec un crayon craie ou un marqueur textile. Avec le papier de congélation, passez un fer chaud sur les patrons posés sur la feutrine de la couleur indiquée, face brillante vers le bas.
3. Avec des ciseaux bien aiguisés, découpez soigneusement les pièces à l'intérieur des lignes. Posez les pièces de feutrine sur les patrons du livre pour vérifier qu'elles correspondent. Retirez ensuite le papier calque ou décollez le papier de congélation.
4. Si vous avez une imprimante avec scanner, vous pouvez utiliser les feuilles de papier de congélation pour copier et imprimer les patrons. Lisez la notice de votre imprimante pour vérifier si les patrons pourront bien s'imprimer sur la face mate du papier.







# BULBIZARRE

Bulbizarre se nourrit des nutriments accumulés dans la graine qu'il porte sur le dos depuis la naissance et qui croît à mesure qu'il grandit.

N° Pokédex NATIONAL	Type	Poids	Taille
0001	Plante/Poison	6,9 kg	0,7 m



BULBIZARRE

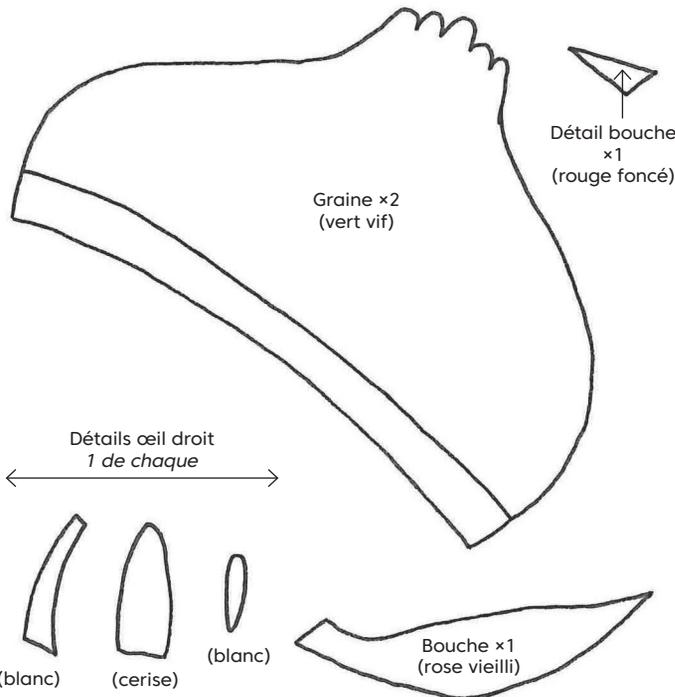
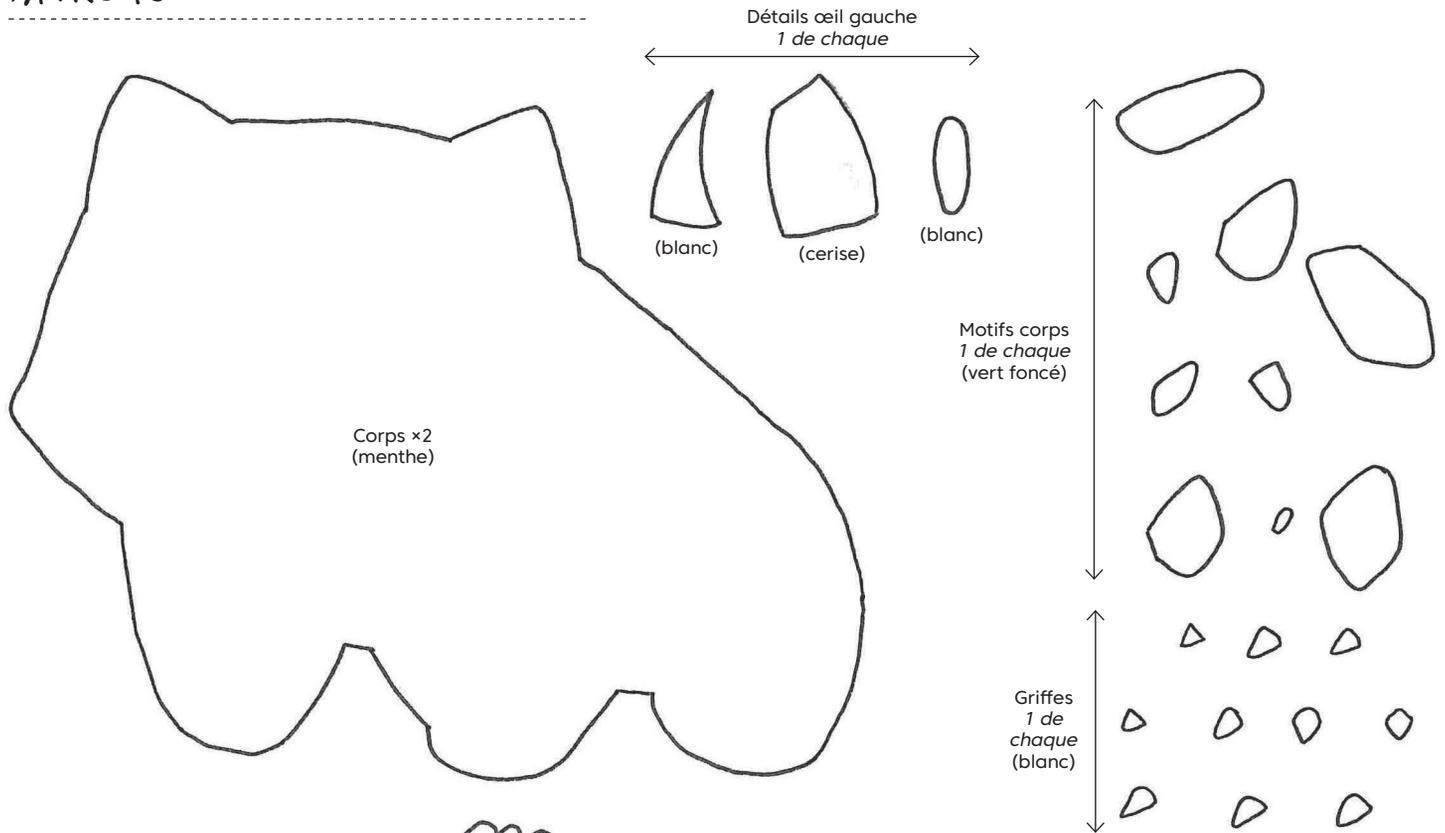
## MATÉRIEL

- Feutrine et fil dans les couleurs suivantes : blanc, menthe, vert vif, vert foncé, cerise, rouge foncé et rose vieilli
- Fil à coudre noir
- Ouate de rembourrage en polyester
- Matériel de base

## RÉALISATION

1. Utilisez les patrons pour découper les pièces de feutrine.
2. En vous reportant au schéma d'assemblage, disposez et cousez les pièces du devant (voir Guide des points). Avec le fil blanc, brodez les dents en passé plat. Collez les griffes. Cousez les lignes incurvées sur le devant de la graine au point arrière avec le fil noir. Assemblez les deux pièces de la graine au point de feston le long des bords incurvés. Laissez une ouverture pour rembourrer. Rembourrez, puis collez et cousez les bords supérieurs au point avant. Mettez de côté.
3. Assemblez le devant et le dos du corps au point de feston. À mesure que vous cousez, insérez la graine et fixez-la au point arrière. Laissez des ouvertures pour rembourrer. Rembourrez et fermez.

# PATRONS



## SCHÉMA D'ASSEMBLAGE

